

INTRODUCCIÓN A LAS CC de la EDUCACIÓN - CAD  
U. D. II - LA EDUCACIÓN COMO REALIDAD SOCIAL

Tema 9: IMPORTANCIA DE LOS VALORES EN LA EDUCACIÓN.

(FUENTE: Dra. Marta RUIZ CORBELLA; recensión y notas de LA TUTORÍA: Horacio ANTÓN ÁLVAREZ)

VER: **ANEXOS** (se trata de LECTURAS VOLUNTARIAS)

- 1 EL VALOR
- 2 DILEMAS MORALES
- 3 ADOLESCENCIA
- 4 CONDUCTA ANTISOCIAL
- 5 QUÉ SON LOS VALORES Y POR QUÉ SON TAN IMPORTANTES EN LA EDUCACIÓN
- 6 LOS HÁBITOS FAMILIARES COMO TRANSMISORES DE VALORES
- 7 CÓMO ENSEÑAR A LOS HIJOS A APRECIAR LOS VALORES

1. NECESIDAD DE LA FORMACIÓN EN VALORES, ACTITUDES Y HÁBITOS.

- *La educación será inevitablemente valoral.* (Marín Ibáñez, 1993: 18).
- *La educación nunca puede ser neutral.*

2. ¿QUÉ SON LOS VALORES, LAS ACTITUDES Y LOS HÁBITOS? (Ver GLOSARIO)

3. EN TORNO A LOS VALORES.

*3.1. Aproximación conceptual.*

- *proyectos ideales* (apreciados, deseados y buscados),
- *opciones* (que elegimos a voluntad),
- *creencias* (tienen un sentido para nosotros),
- características de la *acción humana* (mueven nuestra voluntad de acción).

*3.2. Las categorías de objetividad y subjetividad de los valores.*

*3.3. Características de los valores.*

- Son "obligados" (nadie vive sin valores).
- Son duraderos.
- Tienen un plano afectivo y cognitivo.
- Son infinitos e ilimitados.
- Son personales, individuales.
- Cada valor tiene su contravalor.

4. EL VALOR Y LA JERARQUÍA DE VALORES.

5. VALORES Y EDUCACIÓN.

*5.1. La educación en valores.*

*5.2. Estrategias para educar en valores.* (VER anexo "Dilemas morales")

*5.3. El proceso de valoración.*

*5.4. Fuentes para la educación en valores.*

6. LA INNEGABLE DIMENSIÓN MORAL EN LA EDUCACIÓN.

7. EDUCACIÓN EN VALORES Y TEMAS TRANSVERSALES.

- La *transversalidad* en el currículo.

Bibliografía.

GLOSARIO, TEMA 9.• **VALOR:**

- Todo aquello que no nos deja indiferentes,
- que responde a nuestras necesidades -"superiores" (Maslow) sobre todo-,
- que destaca para nosotros por su perfección o dignidad,
- que rompe nuestra indiferencia y nos mueve a obrar.
- **Proyectos ideales** (apreciados, deseados y buscados),
- **opciones** (que elegimos a voluntad),
- **creencias** (tienen un sentido para nosotros),
- **características de la acción humana** (mueven nuestra voluntad de acción).

El esfuerzo se presenta siempre como sacrificio, privación o renuncia de algo que se hace para conseguir algún fin **valioso**. Sin finalidad valiosa el esfuerzo es sólo tensión, lucha ciega e irreflexiva, desgaste inútil de energías. Es, pues, siempre un medio para conseguir algo previamente propuesto. Y, como todo medio, su función es utilitaria, cuya única atención es dirigir nuestra acción al fin, unir la intención con la ejecución, sólo válido en la medida que nos acerca al fin deseado (**intención + esfuerzo = consecución**). Así lo entendió **Aristóteles** al afirmar, al comienzo de su "*Ética a Nicómaco*", que "*hay un fin de nuestros actos que queremos por sí mismo, mientras que los demás fines no los buscamos sino en orden al fin deseado por sí mismo*" <sup>1</sup>.

En relación a los **valores**, pues, existen **valores fines** (o valores propios), y **valores derivados** -instrumentales o económicos- que son **medios para conseguir fines**. Y, aunque los **valores**, en algún sentido, son **fines**, es posible hacer un uso instrumental de los mismos, empleando los valores bajos para conseguir valores altos, esto es, los valores inferiores para conseguir los valores superiores. Así, no se debe utilizar la religión o el comercio con personas para obtener dinero, pero sí dinero para difundir la religión o defender la dignidad humana. De este modo, **el valor/medio o valor/derivado no aparece dotado de un "deber ser" o presión finalista, y es diverso al valor-fin, pues éste se desea por sí mismo, aquél sólo en relación al otro**. No obstante, la importancia del medio es grande, por cuanto si éste no se da es imposible alcanzar el fin. Adelgazar sin esfuerzo, sanar sin medicinas o ser gran deportista sin entrenar sería ideal, pero si ello no es posible, mejor será poner los medios, aunque sean dolorosos, si con ello logramos el fin deseado. **El medio sin el fin es ilógico e inadmisibile, pues la única razón del medio es conducir hacia el fin**. Nos esforzamos para alcanzar algo valioso, que merece la pena, aunque para ello sea necesario mostrar resistencia o vencer obstáculos.

- **ANTIVALOR, CONTRAVALOR:** justicia vs. injusticia; tolerancia vs. intolerancia; altruismo vs. egoísmo...
- **ACTITUD:** Predisposición positiva o negativa de conducta, para obrar de una u otra forma ante las influencias y experiencias de la vida.
- **HÁBITO:** Modo de proceder adquirido por la repetición de actitudes y conductas. Es el ámbito más concreto -tras *valor y actitud*-.

---

<sup>1</sup> ARISTÓTELES, *Ética a Nicómaco*, 1094 a.

- AXIOLOGÍA: Tratado de los valores. Jerarquización personal de los mismos.
- MCS (medios de comunicación social = *mass-media*).
- ASIGNATURIZACIÓN: concepto empleado por algunos autores (F. Savater, por ej.) refiriéndose a tratar algunos contenidos éticos en forma de asignatura -en la enseñanza-.
- TRANSVERSALIDAD: en la LOGSE se denomina así al tratamiento de ciertos contenidos éticos en todas las materias de enseñanza -como contenidos más o menos directos con los que son propiamente "suyos"-.
- MODELADO: configurar comportamientos por imitación de un modelo -normalmente una persona *significativa*-.
- APRENDIZAJE VICARIO: los que se realizan -según Bandura- por imitación de conductas o por observación de las mismas -o sus efectos-.

## 1. NECESIDAD DE LA FORMACIÓN EN VALORES, ACTITUDES Y HÁBITOS.

- Toda persona o grupo social se plantea qué quiere ser y adónde quiere llegar.
- Y lo transmite de generación en generación en forma de valores universalmente compartidos en esa sociedad.
- Así, vivir es elegir, optar por unos valores u otros; y *la educación será inevitablemente valoral*.<sup>2</sup>
- También, no obstante se dan en toda sociedad **pugna de valores**: los no universalmente compartidos (divorcio, aborto, eutanasia...), o los antagónicos (paz vs. terrorismo), amén de los antivalores (intolerancia, violencia...).

## 2. ¿QUÉ SON LOS VALORES, LAS ACTITUDES Y LOS HÁBITOS?

- **VALOR**: Aquello que responde a nuestras necesidades, que no nos deja indiferentes y que nos mueve a la acción. Es el ámbito más abstracto. Están sujetos al aprendizaje (nadie nace ya con valores establecidos), por lo que es importante que no se dejen al azar.
- **ACTITUD**: Predisposición positiva o negativa de conducta, para obrar de una u otra forma ante las influencias y experiencias de la vida.
- **HÁBITO**: Modo de proceder adquirido por la repetición de actitudes y conductas. Es el ámbito más concreto.
- Los tres facilitan las conductas, la motivan, la orientan y otorgan estabilidad a la persona.
- Todo educador, lo quiera o no, sea o no consciente de ello, está transmitiendo unos valores, unas actitudes, unos hábitos. De ahí que **la Educación nunca pueda ser neutral**.

## 3. EN TORNO A LOS VALORES.

### 3.1. Aproximación conceptual.

- No existe unanimidad a la hora de definir y estudiar los valores.
- Los valores son algo natural, propios de toda persona.
- Los valores son objetivos; lo que es subjetivo es su valoración.
- En todo caso, VALOR ES:
  - todo aquello que no nos deja indiferentes,
  - que responde a nuestras necesidades,
  - que destaca para nosotros por su perfección o dignidad,
  - que rompe nuestra indiferencia y nos mueve a obrar.
- Así, los VALORES SON:
  - **proyectos ideales** (apreciados, deseados y buscados),
  - **opciones** (que elegimos a voluntad),
  - **creencias** (tienen un sentido para nosotros),
  - **características de la acción humana** (mueven nuestra voluntad de acción).

---

<sup>2</sup> Marín Ibáñez, 1993: 18.

### 3.2. Las categorías de objetividad y subjetividad de los valores.

- **OBJETIVIDAD.** Dan riqueza a la realidad humana; son intemporales; pueden ser físicos y morales.
- **SUBJETIVIDAD.** Cada persona aprecia unos u otros, elige, rechaza o combate, según ha sido formado ética o moralmente (ya hemos dicho que nadie los tiene al nacer).

### 3.3. Características de los valores.

- Son "obligados"; nadie vive sin valores (sean unos u otros, positivos o negativos).
- Son duraderos: nadie cambia constantemente de valores.
- Tienen un plano afectivo y cognitivo, desde los que los justificamos.
- Son infinitos e ilimitados, no admiten ser tenidos "parcialmente".
- Son personales, individuales (aunque los heredemos socialmente).
- Cada valor tiene su contravalor: justicia/injusticia; tolerancia/intolerancia; altruismo/egoísmo... Y se puede actuar desde ambos.

## 4. EL VALOR Y LA JERARQUÍA DE VALORES.

- No existe una axiología única de valores para todas las personas.
- Cada pueblo, cada cultura, incluso cada persona elige la suya propia.
- Desde esa axiología analizamos y comprendemos a cada cultura, a cada persona, a cada generación, a cada momento histórico...
- Lo desconcertante HOY es la discrepancia enorme que a veces se observa entre diversas axiologías defendidas -por ejemplo- por las familias, la Educación, la sociedad general, los mass-media...
- Ello puede llevar a niños y jóvenes a un gran desconcierto axiológico: la escuela promueve una cultura de esfuerzo y la sociedad no; una cultura de la paz y los ejemplos de los MCS lo desdichan...

## 5. VALORES Y EDUCACIÓN.

### 5.1. La educación en valores.

- La educación es un quehacer de valores; ahí estriba su poder socializador.
- Ayuda a los individuos a conocer determinados valores y le incita (o le debe incitar y ayudar) a establecer su propia axiología de forma crítica.
- Pero hay determinados valores (los universalmente compartidos) que no están sujetos a consenso aunque sí al diálogo: léase **libertad, igualdad, confianza, tolerancia, solidaridad, justicia, democracia, ciudadanía...**
- Pero los valores no se imponen; deben transmitirse en libertad.
- Normalmente son adquiridos a través de las **vivencias** y la **información** recibida.

### 5.2. Estrategias para educar en valores.

Estrategias:	Ejemplos:
El juego	Juegos tradicionales, deportivos, de mesa, cooperativos...
Las normas	Cualquier norma establecida explícita o implícitamente.
Narraciones orales o escritas: cuentos, cine...	Toda la narrativa oral o escrita de una cultura.

Canciones	Infantiles, juveniles...
Dinámicas de grupo	Role-playing, dilemas morales, discusión...

- También destacaríamos el ejemplo y el modelado, así como el aprendizaje vicario.
- En todo caso, ya lo hemos dicho, los valores se aprenden, con lo que debemos educar en la crítica personal para aceptarlos como convenientes o rechazarlos:
  - dando información sobre ellos,
  - vivenciándolos,
  - suscitando su aprobación o rechazo,
  - fomentando su aplicación vital en coherencia con el pensamiento personal.

### 5.3. El proceso de valoración.

Dice Fernández Lucini (1993) que en este proceso hay algunos pasos a seguir:

- Apreciar la importancia para la convivencia de los valores básicos (universales);
- obrar de acuerdo con ellos;
- conociendo los propios de nuestra cultura;
- valorándolos críticamente;
- eligiendo aquellas conductas que los ejemplifiquen.
- La secuencia sería: **conocimiento**-----> **sentimiento**-----> **elección**-----> **comunicación**-----> **acción**.

### 5.4. Fuentes para la educación en valores.

Educación formal	Informal
La materia de enseñanza. La metodología para su enseñanza. La interacción personal en el grupo. El equipo docente (modelado). El clima de centro y aula... etc.	La familia. MCS. La calle. La cultura y subculturas. Las modas... etc.

## 6. LA INNEGABLE DIMENSIÓN MORAL EN LA EDUCACIÓN.

- Hemos visto la actual ausencia de valores claros y definidos en la sociedad actual.
- Ello incumbe directamente a la Educación, que debe intervenir en aras a una auténtica calidad educativa. Aunque la escuela no tiene ni puede tener "el monopolio de la enseñanza de valores".
- Es la vertiente moral de la Educación.
- Su objetivo es la plena realización personal de cada alumno.<sup>3</sup>
- Sólo debemos contestar a una pregunta: ¿es **humanizante** el paso por la Escuela de cada uno de nuestros niños y jóvenes?
- Es urgente, pues, que cada centro elija los valores que quiere transmitir. Deben estar -exigencia legal/administrativa- explícitos en su PEC (Proyecto Educativo de Centro).

<sup>3</sup> Según recoge el Art. 1º de la LOGSE/1990.

## 7. EDUCACIÓN EN VALORES Y TEMAS TRANSVERSALES.

- ¿Cómo hará esto la Educación?
- Cabría la posibilidad de su asignaturización, ni defendida ni rechazada por todos.
- La LOGSE propugna la **transversalidad** como medio idóneo: todas las materias escolares (si bien unas más que otras) son idóneas para la formación en valores, aunque sólo sea mediante las metodologías y el efecto ejemplificador del docente.
- Sin embargo, la docena de temas transversales<sup>4</sup> propugnados desde dicha ley -por ejemplo- ni es definitiva ni inalterable: debe evolucionar según las necesidades de la sociedad.

**BIBLIOGRAFÍA:** Ver la pág. 167 del tema del texto base.

GONZÁLEZ LUCINI, F. (1993)

*Temas transversales y educación en valores.* Anaya/Alauda. Madrid.

MARÍN IBÁÑEZ, R. (1993)

*Los valores, un desafío permanente.* Cincel. Madrid.

---

<sup>4</sup> Educación para la paz, para una sexualidad idónea, para la cooperación, para la no discriminación, para un consumo responsable, para actitudes ecológicas, para una vida sana... etc. Véase la Resolución 6/9/1994, art. 2º.

U N E D - VALENCIA/ALZIRA  
INTRODUCCIÓN A LAS CC. de la EDUCACIÓN - CAD.  
TUTORÍA: Horacio Antón Álvarez  
**AUTOEVALUACIÓN** (sin valor académico)  
Tema 9: IMPORTANCIA DE LOS VALORES EN LA EDUCACIÓN.

NORMAS:

- Intenta responder sin apoyo alguno de material.
- Si no lo consigues, utiliza tus apuntes autoelaborados (o, en su caso, los facilitados en la Tutoría).
- Si no pudieras responder tampoco así, recurre al texto y **corrige o completa** tus apuntes.
- Si me haces llegar estas autoevaluaciones cumplimentadas (con plazo suficiente), figurarán los resultados en tu informe personal de fin de curso.

☐ Realizado SIN ayuda de material.

☐ CON ayuda.

☐ Elige y contesta 4 de estas 5 cuestiones:

1. Intenta definir y explicar los conceptos de:

- valor:
- actitud:
- hábito:

2. Intenta explicar, respecto a los valores, sus características de:

- Objetividad:
- Subjetividad:

3. Enumera las características generales que tienen los valores.

4. Explica (unas diez líneas) la necesidad de una jerarquía personal de valores.

5. Explica la estrategia educativa de la *transversalidad* para la educación en valores y fundaméntala.



## ANEXO 1 (válido para los temas 5 y 9)

CONTROVERSIA SOBRE LOS VALORES DE LA ERA POSTMODERNA

CAD (Introducción a las CC de la Educación)

(Fuente: R.S. Peters -1969- y Gervilla Castillo -1993-.

Recensión y notas de la Tutoría: Horacio Antón)

- **VALOR**: aquello que no nos deja indiferentes, que condiciona nuestras actitudes, que nos mueve a la acción y decisión.  
En la acepción económica: no confundir "**valor**" con *valoración* o "**precio**".
- *Toda educación precisa un fundamento axiológico.*
  - Educación: perfección creciente.
  - Problema: que estemos todos de acuerdo en qué sea perfección, qué sea bien y qué mal para la persona, qué sea valioso o no lo sea. Desde ahí surgen posturas de subjetivismo/objetivismo axiológico -y por tanto educativo-
  - *"Si los valores son subjetivos, la educación será **educere**, es decir, sacar, extraer, dar a luz; **modelo de desarrollo** : hacer crecer lo que el sujeto ya posee. Por el contrario, si los valores son objetivos, la educación será **educare**, conducir, guiar, orientar; **modelo directivo**: llevar al sujeto a una meta valiosa, previamente determinada. Y si los valores poseen una dimensión subjetiva y otra objetiva, la educación seguirá los mismos pasos; modelo de integración"<sup>5</sup>.*
  - Los contenidos (el qué) deben estar vinculados a lo deseable, a lo valioso - nadie **educa** para el asesinato-. Respecto a la forma (el cómo), R. S. Peters<sup>6</sup> señala que *"educar implica comprometerse en la utilización de los procedimientos legitimados por la moral"*. No podemos utilizar métodos no morales (engaño, violencia, adoctrinamiento, manipulación, imposición...).
  - Así, la educación se plantea un quehacer de aceptación y de rechazo: debe situarse críticamente ante lo existente y **aceptarlo y transmitirlo o rechazarlo** como no valioso. Y en la postmodernidad el asunto no es diferente: ha de situarse ante los valores postmodernos críticamente y, ejerciendo de filtro, **aceptar y rechazar, proponer y posponer o desechar**.

---

<sup>5</sup> Gervilla Castillo, E., 1993 : 164. *Postmodernidad y Educación*.

<sup>6</sup> Peters, R. S., 1969 : 17. *El concepto de educación*.

Tutoría: Horacio Antón Álvarez (Dr. en Fil y CC de la Educación).

## Anexo 2, tema 9:

**LOS DILEMAS MORALES:***Un modo de educar en valores.**Un modo de prevención de conflictos.*

**Fuente:** Grup XIBECA, en *Àgora del Professorat-99*. Edita: Generalitat Valenciana, Conselleria de C. E. i C. Valencia, 1999. (Ver bibliografía).

**Resumen y notas:** Horacio Antón

**1. Reflexiones de partida:**

- Toda relación interpersonal puede provocar conflictos de opinión, de intereses, de conductas.
- Por ello, buscamos principios que nos ayuden a afrontar esos conflictos.
- Toda relación humana hace surgir en la sociedad-grupo una **CONCIENCIA MORAL**, una capacidad de valorar y preferir unas conductas sobre otras.
- El concepto de **VALOR** se aplica, así, en diversos campos:
  - En el económico, siendo distintos los conceptos de **VALOR** y **PRECIO**.
  - En el social. Tiene valor lo que nos ayuda a ser considerados por los otros: belleza corporal, riqueza, prestigio, estatus...
  - En el moral. Aquí, los valores humanos establecen lo que es bueno/malo para nosotros en tanto que personas que somos. Ej.: Decir la verdad es preferible a mentir.
- Desde todo ello, hablar de valores es hacer referencia a problemas morales que pueden surgir desde determinadas conductas que se dan en la sociedad.
- Así, puede existir conflicto entre valores humanos, entre las personas que mantienen y creen en unos u otros. Todo problema moral encierra un conflicto de valores.
- Y, si un valor positivo enriquece a la persona, su contrario o **CONTRA-VALOR** dificultará su optimización humana.
- Podremos resumir que un **VALOR** *"es la convicción razonada de que algo es bueno o malo para mí y para los demás ... aquello que hace buenas a las cosas o a las acciones, aquello por lo que apreciamos algo o a alguien, según una escala que hemos interiorizado (conciencia moral) y que somos capaces de justificar racionalmente"*. (Grup XIBECA, 1999:105 y 106). Y
  - están presentes en la vida cotidiana;
  - suelen originar normas sociales;
  - guían la conducta, nos mueven a hacer o no hacer algo;
  - suelen ser principios normativos duraderos;
  - se enseñan y se aprenden por modelado en la vida diaria;
  - suelen ser objetivos educativos;
  - se asumen libremente;
  - facilitan relaciones equilibradas con los otros;
  - son, en fin, valiosos, objetivos, fuera del espacio y del tiempo.
- La conciencia moral humana tiene un desarrollo adjunto a otras capacidades intelectuales, y aporta a la persona criterios propios de actuación autónoma, racional, libre y solidaria, ante situaciones de conflicto inter-valores.

- Estas situaciones dilemáticas -el DILEMA MORAL- ayudan al sujeto a la reflexión, análisis y actitud crítica ante posibles conflictos interpersonales o sociales. Así, parecen excelentes medios, buenos recursos metodológicos para abordar la educación en valores.
- Ello encaja muy adecuadamente en la línea logisiana de la TRANSVERSALIDAD. En los dilemas no nos posicionamos en actitudes dogmáticas sino que nos prestamos al diálogo y al razonamiento. Los dilemas, así, pueden ayudar a posiciones empáticas donde la opinión y las razones ajenas serán, cuando menos, atendidas y escuchadas.
- El alumnado, desde esta metodología del DILEMA MORAL, aprenderá :
  - a ampliar su conciencia moral;
  - a desarrollar razonamientos morales adecuados, apreciando que no todo es válido e igual;
  - a cambiar, si lo ve razonable, su conducta moral.

## 2. ¿Qué es un dilema moral?

*"Es un conflicto cognitivo entre dos valores. Los dilemas morales son relatos de situaciones hipotéticas de carácter imaginario -aunque podrían utilizarse, obviamente, situaciones reales- que presentan un conflicto de valores y crean la necesidad de tomar una decisión sobre él". (Grup XIBECA, 1999: 106).*

Así, una persona a quien se presenta un dilema moral deberá decidir cuál es la solución que le parece más correcta, justificando su elección con su razonamiento moral.

**Sócrates**, con sus "diálogos", es un antiguo referente metodológico de los dilemas morales. Y también la tradición filosófica (clásica y medieval) sostiene que la **aporía** es el origen de toda meditación filosófica sobre cualquier cuestión humana.

(**Aporía**: voz griega que significa "falta de camino o salida". En filosofía es una dificultad que no ofrece solución lógica inmediata; precisamente por eso se considera la aporía como el origen de toda meditación filosófica).

### 2.1. Tipos de dilemas morales.

- Hipotéticos.
- Reales. (Éstos suelen ser más "cercaños" a las personas).

### 2.2. Origen y bases teóricas del DILEMA MORAL.

El psicólogo norteamericano L. Kohlberg (ver bibliografía) puede ser considerado como uno de los autores que mejor han fundamentado el desarrollo del juicio moral y este trabajo metodológico con dilemas. Basándose en Piaget (ver bibliografía), distingue dos aspectos en estas actividades:

- la solución que se aporta a la situación-problema, y
- el razonamiento moral que se hace para justificarla.

Kohlberg establece tres niveles -con dos estadios cada uno de ellos- en el desarrollo del razonamiento moral :

<i>ETAPAS DEL DESARROLLO MORAL SEGÚN KOHLBERG, 1989.</i>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Primer nivel. Moral preconventional.</b> Se respetan las normas por las consecuencias que tendrá hacerlo o no hacerlo.</li> </ul>	
ESTADIO 1 : <b>Obediencia.</b>	<p>Lo correcto : evitar el castigo. Perspectiva social: egocentrismo.</p>
ESTADIO 2 : <b>Pragmatismo.</b>	<p>Lo correcto : buscar los propios intereses. Perspectiva social : el intercambio; postura individualista.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Segundo nivel. Moral convencional.</b> Hay que respetar las normas impuestas por el grupo al que se pertenece.</li> </ul>	
ESTADIO 3 : <b>Concordancia.</b>	<p>Lo correcto : lo que los demás aprueban (ser "buen sujeto"). Perspectiva social : comportarse con los demás como quieras que se comporten contigo. (La "regla de oro").</p>
ESTADIO 4 : <b>Ley y orden.</b>	<p>Lo correcto : respeto a la ley y al orden establecido. Perspectiva social : el punto de vista colectivo está por encima de los intereses individuales.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Tercer nivel. Moral posconvencional.</b> Se apela a valores y principios de validez universal.</li> </ul>	
ESTADIO 5 : <b>Consenso social.</b>	<p>Lo correcto : el reconocimiento del Contrato Social. Perspectiva social : las leyes y normas consensuadas como bien universal.</p>
ESTADIO 6 : <b>Principios universales.</b>	<p>Lo correcto : reconocer el valor del Contrato Social. Perspectiva social : exigencias morales universales.</p>

(Grup XIBECA, 1999 : 107)

### 2.3. Objetivos a conseguir trabajando con dilemas morales.

- Impulsar y favorecer *el desarrollo y el crecimiento moral* tanto en sus aspectos cognitivos como actitudinales y, a ser posible, conductuales.
- Ayudar a tomar conciencia de los principales *problemas éticos* de nuestra sociedad.
- Crear conflictos cognitivos con el fin de fomentar el diálogo con los demás, de modo que sea posible desarrollar un razonamiento coherente que facilite la comprensión de los valores y la adopción de posturas ante ellos.
- Posibilitar el desarrollo de actitudes de respeto y tolerancia, estimulando la capacidad de adoptar nuevas perspectivas y asumir roles diferentes.

## **2.4. Criterios para redactar dilemas morales.**

1. El dilema debe ser **relevante** para el grupo. Para ello se ha de tener en cuenta la edad, la experiencia y la cultura de las personas a que va dirigido.
2. Debe ser **controvertido**. Para ello se ha de intentar elaborar dilemas a los que el grupo pueda dar diferentes soluciones. NO se trata de establecer un valor como bueno y otro (contravalor) como malo, sino de presentar dos valores que entren en conflicto.
3. El dilema debe ser **comprensible**. Para ello se ha de cuidar mucho que los datos sean entendibles para el grupo, así como sus relaciones.
4. Debe presentar un **tema principal** de forma clara. A ser posible, relacionado con la vida de los miembros del grupo.
5. Debe presentar unos **personajes centrales claramente definidos**. En su torno gira la acción presentada.
6. El dilema debe presentar **dos (o más) alternativas claras y diferenciadas** para poder elegir entre ellas. Es el conflicto cognitivo para el sujeto o el grupo.
7. La **discusión** debe centrarse en cuestiones de orden moral. No se discute sobre gustos o preferencias. Se trata de cuestiones referentes a valores que rigen o deben regir las conductas : libertad, conciencia personal, solidaridad, normas sociales, autoridad.
8. Debe aparecer muy claro : **¿qué debe hacer el personaje?**. ¿Por qué debe hacer esto y no lo otro?
9. La discusión debe partir y conducirnos a decidir **"qué debe hacer el sujeto"**. No vale plantearse "si yo fuera el sujeto...", "yo, en su caso...". Alcanzar una respuesta a esta pregunta pone fin al dilema.
10. Debe haber uno o más **dilemas alternativos** para el caso de que el propuesto no dé el juego que esperábamos; o para poder modificarlo y que la discusión pueda continuar. El director de la discusión debiera tener la habilidad de hacer de "abogado del diablo", complicando las situaciones para dar juego a la discusión. Pero en ningún caso tomará partido por una solución u otra.

## **2.5. Los dilemas morales en el aula : PASOS a seguir.**

- **Presentación del dilema.** De forma clara y sencilla, puede acompañarse de cuestiones que ayuden a enfocar las perspectivas morales implicadas.
- **Reflexión individual** y expresión por escrito de la solución que estimen correcta, razonando por qué es la solución más adecuada desde el punto de vista moral.

## **2.6. Aspectos procedimentales a tener en cuenta.**

- Crear una atmósfera de confianza y tolerancia que posibilite la apertura y la comunicación.
- Ecología del aula. Disponer los asientos para que todos se vean, con el director de la discusión al frente. Se facilita, así, el que se dirijan mutuamente la palabra.
- Respetar los turnos de palabra. Puede perderse espontaneidad pero se gana en entendimiento mutuo, en reflexión y madurez personal.
- Es obvio que se evitarán burlas, descalificaciones, rechazos, intransigencias.
- Respetar a la persona que habla. Puede decir cosas con las que se está o no de acuerdo, pero pueden ser interesantes y aportar algún matiz desconocido para alguien. Hay que ser tajante en ello. Pueden hacer de moderadores un chico y una chica.
- Hay que dar razones de lo que se dice. No vale el "porque sí".
- No hay que permitir corrillos y discusiones paralelas.

**2.7. Evaluación de la actividad.**

- Con el dilema moral NO se pretende transmitir o enseñar contenido teórico alguno.
- Sí se pretende el desarrollo personal en razonamiento moral y formación de actitudes positivas y solidarias socialmente.
- Así, podrían evaluarse :
  - el interés y la participación de cada cuál;
  - la capacidad argumentativa en defensa de la opinión personal;
  - la capacidad dialógica: saber escuchar, respeto al turno de palabra...
  - la actitud tolerante o intolerante ante opiniones ajenas;
  - las actividades de lápiz y papel que reflejen la actividad;
  - la capacidad para crear otros dilemas morales.
- Es obvio que el alumnado deberá conocer -como en cualquier evaluación- qué criterios utilizaremos para evaluarlo.

**2.8. Consideraciones finales.**

- Desde el comienzo debe quedar claro que no suele haber respuestas buenas o malas para afrontar el dilema moral.
- Que tampoco se va a evaluar la opinión moral de nadie, por equivocada que pueda parecer.
- Que se pretende, como objetivo primordial, un diálogo abierto y tolerante en el que cada cuál pueda aportar libre y asertivamente sus opiniones -sean éstas cuales sean-.
- Que, a veces, la solución no aparece siempre como fin del dilema.

**3. Bibliografía. Para saber más :**

BOLÍVAR, Antonio (1993)

*Diseño curricular de Ética para la ESO.* Ed. Síntesis. Madrid.

BOLÍVAR, Antonio (1995)

*La evaluación de valores y actitudes.* Ed. Alauda-Anaya. Madrid.

CARRERAS, LL. et alt. (1997)

*Cómo educar en valores. Materiales, textos, recursos, técnicas.* Ed. Narcea. Madrid.

ESCÁMEZ, J. y ORTEGA, P. (1986)

*La enseñanza de actitudes y valores.* Ed. NAU Llibres. Valencia.

Grup XIBECA (1999)

"Los dilemas morales: cómo educar en valores".

En AA.VV. : *Àgora del Professorat - 99.* Edita: Generalitat Valenciana, Conselleria de C. E. i C. Valencia.

- (1995) *Los dilemas morales. Un método para la educación en valores.* Ed. NAU Llibres. Valencia.

- (1998) *5º aniversario de la declaración universal de los DD.HH.* Generalitat Valenciana.

- (1995) *Ética y medio ambiente.* Generalitat Valenciana. *Ética y trabajo, en FOL.* Ed. Santillana. Madrid.

KOHLBERG, L. (1989)

"Estudios morales y moralización. Enfoque cognitivo-evolutivo". En E. Turiel : *El mundo social de la mente Infantil.* Ed. Alianza. Madrid.

HERSH, R., REIMER, J. y PAOLITO, D. (1984)

*El crecimiento moral de Piaget a Kohlberg.* Ed. Narcea. Madrid.

LÓPEZ-BARAJAS, Emilio (Coord.) et alt. (1996) *Educación y tolerancia.* UNED, Madrid.

MARTÍNEZ, M. y PUIG ROVIRA, J.M. (1989) *Educación moral y democracia.* Ed. Laertes. Barcelona.

PÉREZ DELGADO, E. y GARCÍA-ROS, R. (1991)

*La psicología del desarrollo moral.* Ed. Siglo XXI. Madrid.

PIAGET, J. (1935) *Juicio moral en el niño.* Ed. Beltrán. Madrid.

PUIG, J.M. (1992) *Educación moral y cívica.* MEC. Madrid.

TIERNO, Bernabé (1991) *El libro de los valores.* Taller de Editores S.A. Madrid.

**EJEMPLOS de DILEMA MORAL (adecuados para PRIMARIA - ESO).**

(Fuente : BOLÍVAR, A. (1995) : *La evaluación de valores y actitudes*.  
Ed. Alauda-Anaya. Madrid. Pág. 167)

**DILEMA 1 :**

Un día, durante el tiempo de recreo, unos cuantos alumnos sacan el balón y se ponen a jugar con él dentro de clase, a pesar de conocer la norma que lo prohíbe.

En el juego, rompen un cristal, y cuando llega el tutor y se entera, los amenaza con castigar a toda la clase si no salen los responsables.

1. ¿Qué deben hacer los compañeros?
2. ¿Debe una persona decir la verdad cuando sabe que será castigada? ¿Por qué?

Como no salen los responsables, el profesor castiga a toda la clase a estar una semana sin recreo.

1. ¿Crees que el profesor, al castigar a toda la clase, ha hecho lo correcto?
2. Si te parece que no ha actuado bien, di que debería haber hecho.
3. ¿Está bien que sea el profesor el que toma una medida cuando no se cumplen las normas? ¿Por qué? ¿Quién y cómo debería tomarlas?

Luis, que estaba tranquilamente en clase charlando con otros compañeros, no quiere ser castigado y le dice al profesor quiénes han estado jugando.

1. ¿Ha hecho bien Luis? ¿Por qué?

**DILEMA 2.**

En clase de 1º B se vienen produciendo últimamente algunas sustracciones y robos, principalmente durante las clases de gimnasia, en que los alumnos deben dejar sus pertenencias en el aula. Varios alumnos se han quejado ya, comunicándoselo al Jefe de Estudios. Éste lo ha planteado en el Consejo Escolar, y han decidido abrir una investigación para tratar de descubrir a los ladronzuelos y expulsarlos provisionalmente del centro.

Alfonso García, alumno del grupo, sabe, porque lo descubrió casualmente un día, que los culpables son dos amigos suyos de otros cursos, pero se encuentra con el dilema de no saber qué hacer. Si lo confiesa, está rompiendo su amistad, sabe que sus dos amigos perderán la escolaridad y les será después muy difícil aprobar el curso; si no lo hace, está siendo insolidario y contribuyendo a que las sustracciones continúen, así como el mal ambiente en el centro.

1. ¿Debe Alfonso comunicarlo al Jefe de Estudios? Argumenta la respuesta.
2. ¿Debe callarse por ser los responsables amigos suyos? Argumenta la respuesta.
3. Si estuvieras en su lugar ¿qué harías? ¿Intentarías intervenir con otros medios para que no fueran expulsados?
4. Supongamos que sus amigos le prometen que no van a efectuar ninguna sustracción más. En ese caso ¿debe primar no obstante decir la verdad, o confiar en esa promesa que le hacen? Razona tu respuesta.

PARTE PRÁCTICA: La clase como FORO DE DEBATE.¿AMISTAD PROHIBIDA?

- Soy una chica de 22 años.
- Durante estos últimos años he trabajado y ahora, aunque sigo ocupada, he decidido reanudar los estudios que abandoné al terminar 3º de BUP.
- Me he matriculado de COU en un centro con horario nocturno.
- Desde los primeros días me di cuenta que uno de los chicos de mi clase, muy tímido y de aspecto físico no muy agraciado, era objeto de burlas e incluso de pequeños ataques físicos por parte de algunos compañeros y compañeras.
- A raíz de algunos problemas académicos que pude resolver con su ayuda me di cuenta de que se trataba de un chico inteligente, sensible, educado y muy amable de trato cuando se entablaba relación con él. Así que, si no por su físico, sí me siento atraída por su personalidad y forma de ser. Me agrada hablar con él y lo hago siempre que puedo entre las clases, en los recreos.
- El problema es que los ataques verbales y el desprecio que le muestran algunos y algunas compañeras, se están extendiendo también hacia mí, cuando me ven hablando con él en los descansos. Por ello, me encuentro también marginada y atacada injustamente.
- Yo quisiera seguir con su amistad y tratándole de forma normal. Pero, por otra parte, no quiero experimentar ese desagradable trato por parte de los otros. Cada día es un infierno sufrir insultos y desprecios.
- Estoy muy confundida y me estoy planteando no volver a hablarle para ver si, así, soy mejor aceptada en el grupo.

(En sus líneas fundamentales, esta historia fue contada no hace mucho, en una emisora de radio, por una chica madrileña. Pedía consejo a un psicólogo que atendía a los que llamaban exponiendo sus problemas.)

- *¿Qué crees que debe hacer esta alumna?*
- *¿Por qué?*
- *¿Podrá afrontar la situación de forma que le sea posible mantener su amistad con el chico y, a la vez, no ser marginada por los otros?*
- *¿Podría solicitar ayuda al profesorado?*
- *Si lo hace ¿podrán ayudarle? ¿Cómo?*
- *¿Qué harías tú en su lugar?*



PARTE PRÁCTICA : La clase como FORO DE DEBATE.  
(Actividad final para una sesión sobre dilemas morales)

**Intenta redactar dos casos** que propondrías al grupo-clase -en Tutoría, en aplicación de temas transversales, en clase de Ética, etc- para trabajar con dilemas morales :

1. Título : \_\_\_\_\_

Caso :

Cuestiones :

2. Título : \_\_\_\_\_.

Caso :

Cuestiones :

**ANEXO 3, Tema 9:**  
**ADOLESCENCIA. Realidades y estereotipos.**

Habitualmente, el término adolescencia va asociado a ideas como cambios radicales, cataclismos emocionales, crisis de identidad, inadaptación, predelinencia. *"La juventud es rebelde, está descontenta; lo jóvenes no respetan las normas sociales, menosprecian los valores de los adultos, emocionalmente son inestables"....* son comentarios frecuentes que se pueden escuchar o leer desde dos milenios antes de que se invente el concepto de adolescencia. Parece que estamos ante un estereotipo basado en indudables realidades pero también en algunos mitos.

Desde hace unos 30 años asistimos al nacimiento de otros modos de entender esta etapa, que tienden a relativizar la intensidad e incluso la inevitabilidad de las crisis y la conflictividad adolescente. Nadie niega que en la adolescencia se producen cambios físicos, fisiológicos y psicológicos suficientemente profundos y acelerados como para que algunas crisis sean fácilmente explicables. Pero se defiende que la frecuencia y grado en que estas crisis desembocan en conflictos psicosociales dependerá del contexto.

No existe conflictividad adolescente en aquellas sociedades, actuales o pretéritas, en la que el paso de la infancia a la categoría de adulto se produce de modo casi automático, a veces a través de un breve rito de iniciación. Gran parte de los motivos de conflicto se debe al largo periodo de transición en que se convierte esta etapa de la vida en las sociedades industrializadas.

Durante largos años el adolescente dispone de una capacidades físicas y mentales muy próximas a las de los adultos; a menudo se siente más preparado e informado que ellos, y, sin embargo, debe de mantenerse bajo su disciplina.

Por otra parte, las manifestaciones de las crisis adolescentes, aún sin tener por que ser más frecuentes ni intensas que en otra etapa de la vida, pueden tener consecuencias más visibles y noticiables. Una época de crisis (negativismo, cabezonería) en un niño de 30 meses hará pasar malos ratos a sus familiares, pero, como no acabará con destrozos del mobiliario urbano ni en peleas entre bandas, no será noticia. Y, aún más, aunque estadísticamente el número de atracos, reyertas, delitos sexuales ... sea más numeroso entre la población adulta que entre la adolescente, resulta más llamativa la noticia cuando el protagonista es un joven. Sin negar la realidad de conflictividad de una parte de los adolescentes, hemos de admitir que existe un efecto amplificador que contribuye a la formación del estereotipo.

**TEORÍAS**

Las teorías que intentan describir y explicar los procesos evolutivos durante la adolescencia, pueden agruparse en grandes grupos o corrientes de opinión.

a) **Corrientes organicistas.** Tienden a resaltar el carácter universal de las crisis adolescente, atribuyéndolas a factores internos, y por ello, inevitables. (Psicodinámicas/Biologicistas.)

b) **Corrientes psico-sociales y antropológico-culturales.** Ponen el peso en el entorno y relativizan la generalidad de los fenómenos relacionándolos con un contexto histórico-cultural determinado .

Pasamos revista a las formulaciones teóricas más relevantes.

**TEORÍA BIOGENÉTICA DE LA ADOLESCENCIA, GEORGE STANLEY HALL. (1844-1924)**

Stanley Hall fue el pionero en la utilización de métodos científicos de estudio de la adolescencia; de hecho, es considerado el *padre de la Psicología de la Adolescencia*. Parte de la base de que el desarrollo obedece a factores fisiológicos y genéticos que determinarán el crecimiento, el desarrollo y la conducta del individuo.

A partir de la Ley de Recapitulación de Haeckel, plantea que cada individuo repite en su desarrollo personal la evolución de la especie humana. La ontogénesis sería un réplica de la filogénesis. Así, distingue cuatro etapas :

- 1.- La *infancia*, de 0 a 4 años, representa nuestra etapa animaloide. Pasamos por el andar a cuatro patas, el gateo, y predominan las conductas sensoriales y los aprendizajes de autopreservación.
- 2.- La *niñez*, de 4 a 8 años, es la etapa de la caza y de la pesca. A través del juego simbólico, el niño recapitula la era del hombre de las cavernas.
- 3.- La *juventud*, de 8 a 12 años, recapitulamos la era del salvajismo.
- 4.- La *adolescencia*, a partir de 12 años representa un segundo nacimiento, con el ingreso en el estado civilizado, el sometimiento a las exigencias de la norma social.

Hall percibía la vida del adolescente como en constante fluctuación entre tensiones, conflictos y tendencias contradictorias. El adolescente desea tanto la soledad como la integración en grandes grupos y se caracteriza por una marcada ciclotimia.

**TEORÍA PSICOANALÍTICA DEL DESARROLLO ADOLESCENTE.**

La teoría freudiana del desarrollo psicosexual plantea la evolución de la personalidad desde el nacimiento hasta la adolescencia, a través de la muy conocida sucesión de etapas: *oral, anal, fálica, de latencia y genital (a partir de los 12 años)*.

En la adolescencia nos adentramos en la etapa genital en la que los impulsos sexuales requieren satisfacción urgente. Los conflictos edípicos resurgen y se resuelve definitivamente con la elección de objeto sexual. Es común observar a adolescentes "enamorados" de personas adultas en claro desplazamiento del amor al padre o la madre. La tarea primordial del adolescente, será el logro de la primacía genital y la consumación definitiva del proceso de la búsqueda no incestuosa del objeto sexual.

Anna Freud insiste en la intensidad de la conflictividad adolescente y describe los mecanismos de defensa que los adolescentes utilizan para superar estos conflictos, especialmente intelectualización y sublimación. Considera, no obstante, que la mayoría de estas perturbaciones se superan con la edad.

Otro psicoanalista, Erikson, revisa los planteamientos freudianos a partir de las investigaciones de la Antropología Social y cuestiona la universalidad de la problemática adolescente.

**APRENDIZAJE SOCIAL DE BANDURA**

La adolescencia puede ser una etapa de crisis. Pero estas no se producen en un individuo desprotegido, incompetente y aislado. Toda la historia anterior, los aprendizajes infantiles, dentro de un determinado contexto social preparan al individuo

para enfrentarse a las crisis adolescentes. No se trata de rupturas bruscas ni de radicales transformaciones.

#### ANTROPOLOGÍA CULTURAL

Margaret Mead se opone a la universalidad de la teoría psicoanalítica y demuestra que las vivencias adolescentes varían sustancialmente según la cultura. A través de estudios de culturas diversas comprueba que el grado y tipo de conflictividad no siempre responde a los patrones de lo descrito para nuestras sociedades occidentales.

Estos estudios, realizados en Nueva Guinea y Samoa, con pautas socioculturales muy distintas a las nuestras y en las que la transición a la vida adulta se produce de acuerdo a rituales propios, reflejan que el desarrollo es un proceso continuo no divisible y cuestionan la inevitabilidad de la conflictividad en esta etapa.

#### TEORÍA FOCAL DE COLEMAN

Es la propuesta más reciente. Sostiene Coleman que la adolescencia puede ser una edad de crisis, pero estas crisis no afectan a todos los grupos sociales, a todos los individuos, ni coinciden en el tiempo; se presentan de modo secuencial, de modo que el adolescente puede hacer frente a los conflictos y resolverlos adecuadamente en la mayoría de los casos.

*ANEXO 4, tema 9:*  
**TRASTORNOS ANTISOCIALES DE LA CONDUCTA**

La conducta antisocial se está convirtiendo en un problema serio entre la infancia y la adolescencia. Todavía pesa sobre el recuerdo el caso de los niños asesinos de Gran Bretaña, que, a sus 10 años, secuestraron, torturaron, mataron y descuartizaron en la vía del tren a un pequeño de dos años y medio. No todos los casos llegan a estos extremos, pero los niños y jóvenes con conducta antisocial presentan comportamientos agresivos repetitivos, holgazanería, rupturas y choques más o menos continuados con las normas de casa y de la escuela, robos, y otros más extremos como incendios o vandalismos.

Es muy difícil que un niño presente todos los síntomas. Lo más probable es que haya un síntoma central y otros asociados. Lo más normal es que los niños y adolescentes con conducta antisocial presenten anomalías en otras áreas de rendimiento: hiperactividad, retraso escolar, trastornos depresivos, falta de comunicación y escasas habilidades sociales, quejas somáticas, etc.

**Clínica.**

Los criterios diagnósticos requieren una alteración de la conducta, de más de 6 meses de duración, con al menos 3 de los ítems siguientes: Robo sin enfrentamiento con la víctima (hurto, falsificación...), fuga del hogar familiar durante la noche al menos en 2 ocasiones, mentiras frecuentes, provocación deliberada de incendios, absentismo escolar, violación de la propiedad privada, destrucción de propiedad privada, crueldad con animales, violación sexual, empleo de armas, inicio de peleas, robo con enfrentamiento (o extorsión) y crueldad física con la gente. Los tipos de trastorno son: **GRUPAL**, si se da en la vida de grupo con los compañeros.

**AGRESIVO SOLITARIO**, cuando no es una actividad de grupo.

**INDIFERENCIADO**, cuando no corresponde a los dos grupos anteriores.

**NEGATIVISMO DESAFIANTE**. Es una forma menor consistente en conductas negativas, hostiles o desafiantes, pero sin llegar a incluir violaciones de los derechos de los demás. Los criterios diagnósticos exigen una alteración de más de 6 meses, con al menos 5 de los siguientes ítems: cólera fácil, discusiones con adultos, desafío ante las normas, conductas hechas para molestar a los demás, extrapunición ante los propios errores, hipersusceptibilidad, actitudes resentidas o irritables, actitudes rencorosas o reivindicativas, uso de blasfemias, reniegos o de lenguaje obsceno. Vale la pena efectuar diagnóstico diferencial con incipientes trastornos psicóticos (negativismo en la esquizofrenia) o con episodios depresivos y maníacos.

**Causas de la conducta antisocial**

Suele aparecer en niños de familias marginales o muy inestables. Es frecuente que ellos, a su vez, hayan sido víctimas de malos tratos o de abusos sexuales. Los trastornos mentales graves (esquizofrenia, paranoia, trastornos de la personalidad) o anormalidades neurológicas suelen abundar en sus entornos familiares. A menudo vemos trastornos de la conducta en niños que presentaban TDAH.

Puede aparecer en asociación con trastornos de la personalidad (lo que antes se llamaba "personalidad psicopática"). El trastorno de personalidad, por definición, es una evolución deformada de la personalidad, innata, estable y prácticamente imposible de modificar. Uno de los trastornos de personalidad más destructivos, la personalidad sádica, puede amplificar de forma dramática el comportamiento antisocial. Se trata de un patrón patológico de conducta cruel, dirigida hacia los demás, y que se identifica al principio de la edad adulta. Pautas de conducta cruel con animales son frecuentes en niños con futura personalidad sádica. En estos casos, la crueldad suele actuar como un método de dominación en las relaciones interpersonales, más que como una fuente de placer.

Los trastornos antisociales del comportamiento, así como los casos de personalidad sádica, no son excesivamente frecuentes en la población general (9% de varones y 2% de mujeres en edad prepuberal presentan, en algún momento, conducta antisocial) pero es casi generalizado en poblaciones forenses (niños con antecedentes delictivos).

### **Evolución.**

Las conductas antisociales tienen, a menudo, consecuencias inmediatas serias tanto para el que las lleva a cabo (expulsión de la escuela, clima familiar alterado, hospitalización...etc) como para aquellos con los que interactúa (padres, maestros, compañeros...etc). Aparte de estos efectos inmediatos, las consecuencias a largo plazo son también lamentables, ya que los problemas de estos jóvenes suelen continuar en la vida adulta aumentando, con ello, el riesgo de una mala adaptación personal y social.

Hay un conjunto de medidas problemáticas tales como pelearse, desobedecer, mentir, robar, que los padres y maestros deben afrontar en el curso del desarrollo normal. De todas formas, lo más significativo de las conductas antisociales en los niños normales, es que tienden a desaparecer durante el desarrollo y/o en respuesta a las actuaciones de los padres, maestros y compañeros. Su persistencia e intensidad extrema es lo que les da carácter de disfunción clínica. Diversas investigaciones citadas por Azrin (1.988) concluyen:

1. Las conductas antisociales tales como pelearse, negativismo, destructividad, mentir y otras son relativamente frecuentes en distintos momentos del desarrollo normal. El hecho de que ocurran en proporciones significativas de niños, a menudo cerca de o sobrepasando la mayoría, significa que su mera aparición no es clínicamente significativa ni predictiva del curso futuro.
2. Muchas conductas antisociales declinan en el curso del desarrollo normal. Así pues, la significación de la conducta antisocial desde el punto de vista clínico puede proceder de varias consideraciones del desarrollo. El momento del desarrollo en que aparecen determinadas conductas y su curso y persistencia a lo largo del tiempo son relevantes para el pronóstico.

El inicio temprano y la amplitud de la perturbación (afectando diversas áreas de funcionamiento) así como su intensidad, son indicadores de mal pronóstico.

En este tipo de trastornos hay que temer **complicaciones**, en forma de problemas con la ley, traumatismos (peleas, etc.). En personas con estos trastornos, si persisten en la edad adulta, abunda también el número de muertes violentas. El curso del trastorno es imprevisible. Son más leves los casos secundarios en los que el negativismo desafiante es consecuencia de un proceso tratable, como por ejemplo una depresión.

### **TRATAMIENTO DE LAS PERTURBACIONES DE LA CONDUCTA.**

Son varios los tratamientos en los que existen pruebas empíricas acerca de su eficacia y que se revelan como prometedores para el tratamiento de los menores con problemas de conducta.

El adiestramiento educativo de los padres ha demostrado ser muy efectivo en disminuir la conducta agresiva y provocativa de los chicos. Después del entrenamiento de los padres, la conducta de los chicos con problemas de comportamiento (en casa y en la escuela) desciende hasta las mismas tasas de sus compañeros no problemáticos.

La terapia de conducta es muy efectiva (su efectividad aumenta aún más si se combina con el adiestramiento de los padres) para el tratamiento de conductas específicas. Tales terapias deben ser aplicadas en el marco de centros especialmente dedicados al acogimiento, tratamiento y reinserción de los niños con tales alteraciones.

En el negativismo desafiante las terapias cognitivas son un camino prometedor. Por ahora los datos disponibles demuestran que sus efectos sobre la conducta agresiva o los cambios conductuales sobre la vida diaria, son mejores que los que producen las terapias anteriormente citadas.

Farmacológicamente no se dispone de un tratamiento específico para el trastorno de conducta y/o para la conducta agresiva. La unión de técnicas de modificación de conducta y determinados fármacos (haloperidol/carbonato de litio, e incluso anfetaminas) ha producido modificaciones interesantes en conductas agresivas. Desgraciadamente estos cambios se han observado en casos puntuales, y no han demostrado ser permanentes.

### **CONDUCTA A SEGUIR (PERTURBACIONES DE LA CONDUCTA)**

1. Ante consultas por problemas de este tipo, vale la pena descartar otros procesos, especialmente la depresión infantil. No pocas veces un cuadro depresivo aparece en forma de trastorno antisocial o de negativismo desafiante.
2. Los casos leves pueden ser considerados como trastornos funcionales de la conducta. Su tratamiento será el que (....) solemos dedicar para reducir la agresividad.
3. Los casos más complejos requieren la acción psiquiátrica, si bien cabe predecir un pronóstico desfavorable. Son más graves los casos que aparecen en ambientes negativos (padres alcohólicos o con trastorno antisocial de la personalidad). El tratamiento requiere la coordinación de medidas psicológicas, sociales e institucionales, que no siempre existen.

## ANEXO 5, Tema 9

## QUÉ SON LOS VALORES Y POR QUÉ SON TAN IMPORTANTES EN LA EDUCACIÓN

Fuente: Internet (Itziar Franco Ortiz)

Al nacer, nuestros hijos no son ni buenos ni malos, desconocen las normas que rigen su familia o su sociedad. Su conciencia ética se va desarrollando con el paso de los años. Pero necesitan nuestra ayuda ya que no llevan ningún chip incorporado que les diga si sus actos son correctos o incorrectos, lo que está bien o lo que está mal. Por eso es tan importante enseñar los valores cívicos que les permitan desarrollarse y convivir en una sociedad plural.

**Los valores son las normas de conducta y actitudes según las cuales nos comportamos y que están de acuerdo con aquello que consideramos correcto.** Todos los padres deseamos que nuestros hijos se comporten de forma educada, pero sin que se conviertan en niños temerosos o conformistas, ni transformándonos nosotros en padres exigentes y quisquillosos. Hay algunos valores fundamentales que todas las personas debemos asumir para poder convivir unos con otros y que son importantes tener siempre presentes y cumplir sin perjudicar a nadie.

Durante los primeros años nuestros hijos aprenden tanteando el terreno y probando cosas. A través de pequeños actos, nuestro hijo va percibiendo qué está bien y qué no debe hacer. **A partir de la edad de 3 años, ya saben ver en otros niños lo que hacen mal y lo que hacen bien: "Miguel es muy guapo porque me da besos" o "David se porta mal porque da patadas". A partir de los 5 y 6 años, los niños tienden a mirar a los adultos y ver en ellos el claro ejemplo de lo correcto:** por eso intentan ser como ellos y comportarse como ellos. De esta manera aprenderán mucho sobre valores.

**La adquisición de buenos valores depende, como casi todo en la vida de nuestro hijo, de sentirse querido y seguro, de desarrollar lazos estables con sus padres y de tener confianza en sí mismo.** Sólo sobre una base de amor y seguridad podrá aprender e interiorizar los valores éticos correctos. Lo más importante: el ejemplo que dan los padres en su forma de relacionarse con los demás, de pedir las cosas, de ceder el asiento, de repartir lo que les gusta, de renunciar a algo, de defender a alguien, etc. Un comportamiento de los padres que transmite tolerancia, respeto, solidaridad, confianza y sinceridad empapa a los hijos de todos estos valores y aprenden a actuar respetándolos siempre.

Los valores pueden variar mucho según las culturas, las familias o los individuos.

### Existen diferentes tipos de valores:

- **Valores familiares:** Hacen referencia a aquello que la familia considera que está bien y lo que está mal. **Tienen que ver con los valores personales de los padres, aquellos con los que educan a sus hijos, y aquellos que los hijos, a medida que crecen, pueden aportar a su familia.** Los valores familiares son los primeros que aprenderá nuestro hijo y, si sabemos transmitirlos con paciencia, amor y delicadeza, pueden ser una buena base en la que apoyar, aceptar o



rechazar otras experiencias, actitudes y conductas con los que se irá encontrando a lo largo de su vida.

- **Valores socioculturales:** Son los valores que imperan en la sociedad en el momento en que vivimos. **Estos valores han ido cambiando a lo largo de la historia y pueden coincidir o no con los valores familiares.** Puede ser que la familia comparta los valores que se consideran correctos a nivel social o que, al contrario, no los comparta y eduque a sus hijos según otros valores. En la actualidad, intentamos educar a nuestros hijos en el respeto, la tolerancia, la renuncia a la violencia, la consideración y la cortesía, pero vivimos en una sociedad en la que nuestros hijos pronto descubren que también imperan otros valores muy diferentes como el liderazgo, el egoísmo, la acumulación de dinero, el ansia de poder, e incluso el racismo y la violencia. Los valores familiares determinarán, en gran medida, el buen criterio que tenga nuestro hijo para considerar estos otros valores como aceptables o despreciables, o para saber adaptarlos a su buen parecer de la mejor manera posible.
- **Valores personales:** Los valores personales son aquellos que el individuo considera imprescindibles y sobre los cuales construye su vida y sus relaciones con los demás. **Acostumbran a ser una combinación de valores familiares y valores socioculturales,** además de los que el propio individuo va aportándose a sí mismo según sus vivencias personales, su encuentro con otras personas o con otras culturas en las que, aún imperando una escala de valores diferente a la suya, el individuo encuentra actitudes y conductas que considera valiosas y las incorpora a sus valores más preciados.
- **Valores espirituales:** Para muchas personas la religión es un valor de vital importancia y trascendencia así como su práctica. De la misma manera, **la espiritualidad o la vivencia íntima y privada de algún tipo de creencia es un valor fundamental para la coherencia de la vida de mucha gente.** Los valores espirituales pueden ser sociales, familiares o personales y no tienen que ver con el tipo de religión sino con el sentimiento que alimenta esa creencia.
- **Valores materiales:** Los valores materiales **son aquellos que nos permiten subsistir** y son importantes en la medida en que son necesarios. En la actualidad, vivimos un alza a nivel social de los valores materiales: el dinero, los coches, las viviendas y lo que a todo esto se asocia como el prestigio, la buena posición económica, etc.
- **Valores éticos y morales:** Son **aquellos que se consideran indispensables para la correcta convivencia de los individuos en sociedad.** La educación en estos valores depende, en gran parte, de que se contemplen en aquellos valores que la familia considera primordiales, es decir, que entre los valores familiares que se transmitan a los hijos estén estos valores ético-morales imprescindibles.
  1. **Respeto:** tiene que ver con aceptar al prójimo tal como es, con sus virtudes y defectos, reconociendo sus derechos y necesidades. Decir las cosas educadamente, sin herir, violentar o insultar a nadie, son muestras de respeto. La educación en el respeto empieza

cuando nos dirigimos a nuestros hijos correctamente, de la misma manera que esperamos que ellos se dirijan a los demás.

**2. Sinceridad:** la sinceridad es el pilar en el que se sustenta la confianza. Para que nuestros hijos no mientan, no debemos abusar de los castigos: los niños mienten por miedo al castigo.

**3. Renuncia a la violencia:** que nuestros hijos no sean violentos depende mucho de que sus padres no griten, peguen o les falten al respeto.

**4. Disposición a ayudar:** conseguir que los niños ayuden a los adultos y a sus iguales se consigue fácilmente: sólo debemos aceptar desde el principio sus ganas de ayudar, encomendarles pequeñas tareas y adaptarlas siempre a su edad y sus posibilidades.

**5. Cortesía:** tiene que ver con el respeto, la consideración y los modales. No tiene que ver con no poder hacer algunas cosas porque no es de buena educación, sino en hacerlas diciendo "por favor", "gracias" y "¿puedo?".

**6. Consideración:** tiene que ver con saber renunciar a los propios intereses en beneficio de los de los demás. Si los niños ven que sus necesidades se toman en serio, les será más fácil respetar las de las otras personas.

**7. Tolerancia:** tiene que ver con la aceptación y el respeto hacia la gente que es diferente, a lo que nos resulta extraño, desconocido o poco habitual.

**8. Responsabilidad:** tiene que ver con la confianza que tenemos en que nuestros hijos sabrán asumir algunas tareas y las cumplirán. Tiene que ver con la conciencia de que los actos o el incumplimiento de los mismos tiene consecuencias para otras personas o para nuestro propio hijo.

La responsabilidad que tenemos los padres en la transmisión de estos valores a nuestros hijos es crucial. **Los valores no se transmiten vía genética, por eso es tan importante tenerlos en cuenta en la educación.** Pero debemos saber que los valores no se enseñan independientemente del resto de cosas, ni a través de grandes explicaciones o dando una lista con aquello que consideramos correcto y lo que no, esperando que nuestros hijos la memoricen. **Los valores se transmiten a través del ejemplo práctico, a través de la cotidianidad, de nuestro comportamiento en el día a día, en aquello que los hijos observar hacer a sus padres.**

## ANEXO 6, Tema 9

*Los hábitos familiares como transmisores de valores*

Fuente: Internet (Esther García Schmäh - Pedagoga)

Justicia, igualdad, tolerancia... Son términos que cada día se escuchan más en las escuelas. La "Educación en Valores" ya está presente en el currículo escolar, pero eso no es suficiente. Quedarnos en el nivel teórico no sirve de nada. Y, en la práctica, a menudo olvidamos que palabras tan grandilocuentes como "Empatía" o "Respeto" se traducen en premisas tan sencillas como "no tirar papeles al suelo", "ceder el asiento a quién más lo necesite" o "abrir la puerta a quién va cargado".

Que la "Educación en Valores" haya alcanzado las escuelas es un paso que realmente debemos celebrar: Saber ser persona es más importante que saber resolver integrales o en qué año empezó la Revolución Francesa. Sin embargo, mientras que la instrucción y formación intelectual es un objetivo a conseguir primordialmente a través de la escuela, la educación y desarrollo personal lo es a través de la familia.

Nunca debemos olvidar que el hogar es el auténtico formador de personas. Los niños aprenden continuamente de sus padres, no sólo de lo que éstos les cuentan sino, sobre todo, de lo que ven en ellos, cómo actúan, cómo responden ante los problemas. En definitiva, los niños observan y copian el proceder de sus padres ante la vida. **La auténtica educación en valores, más que enseñarse, se transmite**, pasa de los padres a sus hijos desde el mismo día del nacimiento hasta el final de la vida. No obstante, tiene una importancia relevante durante los primeros años. Hasta los seis o siete años de edad los niños poseen una moral denominada "heterónoma", es decir, que su motivación para hacer las cosas de una manera u otra es responder como papá y mamá desearían: lo que dicen los padres son "verdades absolutas". Conforme se hacen mayores van comprendiendo mejor por qué es importante actuar de cierta forma y no de otras, pero siguen guiándose por lo que ven en casa, especialmente hasta los doce años. De ahí la tremenda importancia de educar a los niños a través del ejemplo para desarrollar una educación cívica.

**Haz lo que yo hago**

Todos tenemos en la mente una idea de cómo nos gustaría que fuese la sociedad, en qué mundo queremos que vivan nuestros hijos: un sitio limpio, en el que las personas se ayuden y respeten, donde todos tengamos los mismos derechos... Después salimos a la calle pensando en el trabajo, la compra, la ortodoncia del niño y se nos olvidan todos esos buenos propósitos. De pronto queremos ser los primeros en salir del metro, nos molesta ese coche despistado que enlentece la circulación, se nos olvida dar los buenos días al portero... y así, día tras día ante la mirada siempre atenta de los niños que, ya se sabe, lo absorben todo como esponjas.

Ya hemos comentado que hasta los doce años aproximadamente el hogar es la principal fuente de valores, derechos y deberes del niño. Ahora también hay que decir que hay cosas que difícilmente se aprenden más tarde. Si de pequeños no nos hemos

acostumbrado a guardarnos el envoltorio en el bolsillo cuando no hay una papelería a mano, a no poner la música muy alta para no molestar al vecino, a dar las gracias cuando nos hacen un favor o a no insultar a los que son diferentes, será más complicado aprenderlo luego. Porque el **civismo, el respeto, la honestidad y todos los valores humanos son en gran medida hábitos**, rutinas que aprendemos en la familia de forma inconsciente y que más adelante llegamos a valorar con la reflexión que permite la madurez.

Por ello, la mejor forma de transmitir valores, de aprender a vivir en sociedad, es no aplicar jamás la tan popular frase de "haz lo que yo digo y no lo que yo hago". Si queremos que nuestros hijos alcancen esa sociedad tan soñada debemos empezar por crearla nosotros mismos y "hacer lo que decimos".

### ¿Qué "hábitos-valores" fomentar?

Seguro que vosotros mismos tenéis la respuesta. Sólo tenéis que pensar qué tipo de personas os gustaría que fuesen vuestros hijos y actuar en consecuencia. Como hemos visto, la coherencia entre las ideas que se quieren transmitir y la forma en que se actúa en casa es la clave principal.

La mayoría de las personas consideramos como nobles los mismos tipos de valores, sin embargo, a veces es difícil reconocer en uno mismo dónde falla la conexión entre "creencias" y "forma de ser". Estos consejos ayudan a reflexionar sobre ello:

- Si queréis que vuestro hijo sea una persona razonable, razonad con él desde el primer día. No utilizéis el "por que yo lo digo". Lógicamente habrá muchas ocasiones en que tengáis que ordenarle las cosas, pero siempre podéis argumentarle el motivo.
- El respeto donde primero se observa es entre los padres. Las decisiones en la pareja deben ser siempre compartidas. Si discutís hacedlo de forma tranquila, sin recriminarnos. Saber vivir en sociedad es saber aceptar distintas opiniones.
- Los estereotipos donde más se fomentan es en el hogar. ¿Habéis pensado alguna vez cosas como quién guisa en casa?, ¿quién cambia las bombillas?, etc. Tratad de compartir entre vosotros los distintos papeles.
- Si os preocupan las influencias externas pensad que tenéis un arma muy importante a vuestro alcance: vuestros comentarios. Hablad con vuestro hijo sobre la opinión que os merecen las actuaciones de los demás (tanto en positivo como en negativo). Esto es importante, sobre todo, contra la influencia de la televisión.

### Comprender ayuda a aprender

Los valores se transmiten a través del ejemplo, pero se asientan con fuerza gracias a la comprensión de por qué son necesarios. ¿Cómo podemos ayudar a un niño pequeño a valorar esta importancia? Una buena manera es aplicar la fórmula de *"haz por los demás lo que te gustaría que hiciesen por ti, y no les hagas lo que no te gustaría que te hiciesen"*. En otras palabras, colocar a los niños en la hipótesis de que fuesen ellos los protagonistas de ciertas actitudes. Es mucho más eficaz para que vuestro hijo os entienda decirle: *"¿Te gustaría que se riesen de ti porque usas gafas?, ¿cómo te sentirías?"*, que decirle simplemente: *"No debes reírte de Juan por llevar aparato en los dientes"*.

## ANEXO 7, Tema 9

**Cómo enseñar a los hijos a apreciar los valores**

Fuente: Internet (José María Lahoz García - Prof. EP y de Psic.-Ped. en Secundaria)

La **asimilación de valores** por parte de los hijos se produce a partir de dos procesos de actuación que los padres podemos ofrecer de manera correlativa. Un proceso de inmersión cuando son pequeños, en el que **nuestro ejemplo de padres les induce a imitar nuestra conducta**, y un proceso de convicción intelectual, cuando empiezan a ser mayores, en el cual se les convence por la fuerza de la razón, mediante el diálogo.

Todas las personas, de manera más o menos consciente, disponemos de una amplia relación de cosas que consideramos valiosas y por las que estamos dispuestos a esforzarnos y a perseverar. Todas esas cosas (bienes, actitudes, maneras de actuar, ideas...) son lo que llamamos valores. Son especialmente importantes porque son los indicadores que rigen nuestra conducta.

Seguramente a todos los padres nos gustaría que nuestros hijos compartieran con nosotros esa valoración de las cosas, que asumieran los valores que nosotros consideramos importantes. Nos da miedo que se equivoquen en algo tan importante, que consideren alguna cosa como algo valioso y apetecible, y que en realidad no sea más que un espejismo.

***¿Hay alguna manera de asegurar que mi hijo asuma unos valores realmente valiosos? O dicho de otra manera, ¿puedo enseñar a mi hijo a apreciar los mismos valores que a mí me parecen importantes?***

La respuesta es que **sí**, aunque naturalmente no se puede asegurar completamente. Se puede afirmar que, si se intenta de manera coherente, los resultados son apreciables. Por otro lado también conviene asegurarse de que los valores que tenemos son realmente lo mejor que podemos ofrecerle.

Como es lógico, es del todo imposible tener la certeza de que los valores que consideramos primordiales son tan importantes como nos parece. Pero como mínimo, debemos valorar nuestra propia coherencia. Puede ocurrir, por ejemplo, que pensemos que es muy importante ayudar a los demás y colaborar con ellos y luego llegamos a casa y dejamos que nuestra pareja haga todas las tareas mientras nosotros "descansamos del duro trabajo". Si nuestra conducta no se adapta a nuestra escala de valores, revisemos nuestra conducta o nuestra escala de valores y cambiemos alguna de las dos. Generalmente debería ser nuestra conducta lo que tendríamos que cambiar.

Una vez decididos los valores que vamos a enseñar, veamos cómo hacerlo.

**Básicamente hay dos procesos para conseguirlo: la inmersión y la convicción intelectual.**

**1. Inmersión**

Referido a la educación de los valores, "inmersión" se refiere a hacer que nuestro hijo esté, desde el primer momento en que llegó a nuestra familia, inmerso en un

**ambiente en que nuestras maneras de actuar dan testimonio de los valores que intentamos comunicar.**

Los niños, desde el primer momento, actúan **imitando las conductas y actitudes que ven a su alrededor**. Mas tarde, a través del lenguaje, llegan a comprender las razones por las que sus padres actúan así. De este modo, la manera de actuar de los padres y las razones por las que lo hacen, conforman una especie de fluido que envuelve al niño y que penetra dentro de su inteligencia y de los hábitos que va adquiriendo. Y casi sin proponérselo, va asumiendo nuestros valores. Estoy hablando del ejemplo que damos el padre y la madre al unísono y que es muy significativo cuando los hijos son pequeños.

Pero en realidad no está todo resuelto, ni mucho menos. El fluido ambiental que rodea a nuestros hijos no es únicamente el ejemplo de los padres. **Hay otros muchos ejemplos e influencias que flotan en el ambiente** (gran familia, amigos, compañeros, profesores, medios de comunicación...) y que también penetrarán en la inteligencia de nuestro hijo y en los modos de actuar que imita. Y como quizás muchos de esos ejemplos e influencias sean negativos nos preguntamos si podemos hacer algo para minimizar su influencia. Sin lugar a dudas la respuesta es sí. Podemos hacer como mínimo cuatro cosas:

- **Dedicar el máximo tiempo posible a la convivencia familiar**, con la intención de que, cuanto mayor sea el tiempo de convivencia familiar, menor influencia ejercerán otros ejemplos. Hay que aprovechar cuando nuestros hijos son pequeños y tienen menos autonomía para frecuentar otros ambientes.
- **Estrechar nuestras relaciones afectivas con ellos**. El ejemplo es mucho más decisivo cuanto más importe a los niños la persona que lo ofrece. Será, por lo tanto muy importante mostrarle nuestro cariño y aceptación habitualmente.
- **Enjuiciar las actuaciones o afirmaciones de otros cuando contradigan nuestros propios valores**, eso sí, con respeto. Ya que no podemos evitarlos, al menos presentemos ante sus ojos elementos críticos.
- **Desarrollar en nuestros hijos hábitos de conducta relacionados con valores importantes**. Estos hábitos son especialmente importantes en los seis o siete primeros años. Durante esos años podrá aceptar sin dificultad las conductas que le proponemos los padres por la confianza que deposita en nosotros. Así, cuando tenga más edad podrá relacionar su modo habitual de comportarse con los valores que entraña. Entonces el mismo hábito formará parte del ambiente que le rodea por lo que le será más fácil aceptar como bueno algo que le resulta muy familiar.

## **2. La convicción intelectual**

No es otra cosa que **apreciar algo como bueno, conveniente o útil para sí mismo o para los demás mediante el razonamiento lógico**. Es un recurso que se puede utilizar cuando nuestros hijos son un poco mayores, cuando, paralelamente a su llegada a la adolescencia, comienzan a tener recursos intelectuales suficientes para

establecer relaciones entre distintos valores y para deducir las posibles causas y consecuencias de las diferentes maneras de comportarse.

La manera de entrenar su capacidad de razonamiento y, con ella, la de apreciar los valores más importantes será mediante el **diálogo y el debate de ideas**. En este momento en que los hijos empiezan a percibir que no somos las personas perfectas y todopoderosas que imaginaban cuando niños, es la ocasión de enseñarles a apreciar los valores, no ya por la confianza que les inspirábamos sino por la fuerza de la lógica.